

lauren moreira *ceramista*

CURRICULUM VITAE

dati anagrafici

Lauren Maria da Cunha Moreira
 Borgo Polaz, 8 - 33080 Frisanco, PN - ITALIA
 tel +39 328 6688207
 colveren@gmail.com

formazione

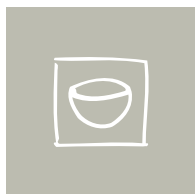
- corso di giurisprudenza presso l'Universidade Federal do Rio Grande do Norte, Natal, Brasile
- diploma di maturità scientifica presso il Colégio Santo Antonio Marista, Natal, Brasile

corsi di specializzazione

- English as a second language - teacher's training course presso il Centro Cultural Brasil – Estados Unidos, Natal, Brasile
- English as a second language - teacher's training course presso l'Istituto Cultura Inglesa, Natal, Brasile
- corso autocad 14 presso il Centro Regionale Formazione Professionale di Arba, PN
- corso di 800 ore per maestri ceramisti presso il Centro Servizi Formativi – ENAIP di Cordenons, PN
- dal 2000 ad oggi, stage di aggiornamento mensile sugli smalti e la tecnica raku presso la Bottega del Tornio, Marostica, VI (20 ore al mese)
- corso di preparazione degli smalti, Sant'Elena, VE (50 ore)
- corso di Raku Dolce e Terre Sigillate con Giovanni Cimatti presso laboratorio Paronetto, Porcia, PN
- corso di aggiornamento per operatori ecomuseali A.A.2007/2008 Università degli Studi di Udine
- corso di aggiornamento per operatori ecomuseali A.A.2008/2009 Università degli Studi di Udine
- corso di Raku Nudo con David Roberts presso il centro Internazionale d'Arte Ceramica "La Meridiana", Certaldo, FI, 2009
- corso sul fareassieme presso il Servizio di salute mentale di Trento 2007
- corso sul fareassieme presso il Servizio di salute mentale di Trento 2008
- convegno nazionale "Le parole ritrovate" presso il Servizio di salute mentale di Trento 2008
- giornata di formazione "Verso il protagonismo degli utenti, un concerto di voci" presso il Dipartimento di salute mentale di Palmanova 2008
- convegno nazionale "Le parole ritrovate" presso il Servizio di salute mentale di Trento 2009
- convegno nazionale "Le parole ritrovate" presso il Servizio di salute mentale di Trento 2010, presentazione del video "Un pò di argilla al giorno"
- Master Class di Raku Nudo con David Roberts organizzato da Scottish Potters Association, Kindrogan, Scozia, 2015
- "Earth Pot" Master class con Mami Kato, presso Numa Ceramica, Arribes, Spagna, 2016

esperienze di lavoro

- 1981/1985 insegnante di grammatica inglese presso la Cultura Inglese di Natal, Brasile
- 1981/1990 interprete e traduttrice freelancer, con particolare impegno nel progetto della Forza Aerea degli USA e della NASA, Coloured Boubles
- 1985/1990 socia dello studio Opus, architettura, arredamento e design
- 2000/2013 socio Coop Noncello come istruttrice ceramista presso laboratorio del Centro di Salute Mentale di Spilimbergo
- docente in corso di ceramica per hobbisti presso la scuola media di Meduno, PN
- docente in corso di ceramica per hobbisti presso la scuola d'Ambiente di Barcis
- docente in corso di ceramica nel laboratorio occupazionale del Centro di Salute Mentale di Sacile
- 2004 docente in corso di ceramica nel laboratorio occupazionale del Centro di Salute Mentale di Sacile
- 2005 docente in corso di ceramica per le maestre della Scuola Elementare di Maniago Libero, PN
- dal 2004 al 2018 docente in corso di ceramica all'Università della Terza Età di Maniago, PN
- docente in laboratori di ceramica con tutte le classi della Scuola Elementare di Maniago Libero, progetto Comenius
- docente in laboratori di ceramica presso il Museo della Ceramica di Castelnuovo, PN

lauren moreira *ceramista*

CURRICULUM VITAE

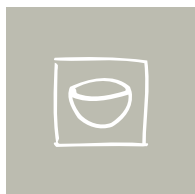
- presentazione del progetto "Pot aux fous - Pentole folli", al convegno "Esperienze di impresa sociale in ambito agroalimentare", Fondazione Slow Food per la Biodiversità, nell'ambito di Terra Madre - Salone del Gusto promossi da Slow Food, ottobre 2010
- presentazione del progetto "Pot aux fous - Pentole folli", al convegno "Esperienze di impresa sociale in ambito agroalimentare", Fondazione Slow Food per la Biodiversità, nell'ambito di Terra Madre - Salone del Gusto promossi da Slow Food, ottobre 2012
- presentazione del progetto "Slow pots for slow food" nell'ambito di "Pordenone Blues Festival - Slow food and wine", Chiostro di San Francesco, Pordenone, 2013
- "Pordenone legge l'etichetta" nell'ambito di "Pordenonelegge", a cura di Slow Food Pordenone, 2013
- 2015 laboratori di costruzione di un forno in fibra ceramica e cotture di Raku Nudo, Clay Songs - Studio, Findhorn, Scozia
- 2016 partecipazione del progetto "MORE CLAY LESS PLASTIC" a "Fà la cosa giusta" - Fiera del consumo critico e degli stili di vita sostenibili, Milano
- A.s. 2014/15 partecipazione al progetto del Comune di Treppo Grande Terra Argilla e Territorio per la scuola primaria (dimostrazione tecnica del colombino)
- A.s. 2015/16 Progetto promosso dal Comune di Treppo Grande Terra Argilla e Territorio per la scuola primaria À come mangjÀ: Expo a Trep (laboratorio produzione ceramiche da tavola)
- A.s. 2016/17 Progetto promosso dal Comune di Treppo Grande Simposio Argilla per la scuola primaria Nus plàs lei in pàs (laboratorio per la realizzazione delle scene dell'Odissea)
- A.s. 2018/19 Progetto promosso dal Comune di Treppo Grande "Il sabato del villaggio" per la scuola primaria - realizzazione di oggetti d'uso sulla filosofia del progetto MORE CLAY LESS PLASTIC

progetti speciali

- 2014 Fondatrice del progetto internazionale MORE CLAY LESS PLASTIC, progetto di salvaguardia dell'ambiente attraverso l'eliminazione della plastica usa e getta e il ritorno all'uso della ceramica
- 2014 presentazione del progetto "MORE CLAY LESS PLASTIC" nell'ambito di "Pordenone Blues Festival - Slow food and wine", Chiostro di San Francesco, Pordenone, 2014
- 2015 presentazione del progetto "MORE CLAY LESS PLASTIC" nell'ambito di "SCANCERAM" - Convegno di Ceramica, Tolne, Danimarca
- 2016 " presentazione del progetto "MORE CLAY LESS PLASTIC" , Centre Céramique La Borne", La Borne, Francia
- 2016 " presentazione del progetto "MORE CLAY LESS PLASTIC" , "Salone del Gusto - Terra Madre" Stand Slow Food FVG, Torino
- 2017 presentazione del progetto "MORE CLAY LESS PLASTIC", "Mostra mercato internazionale della ceramica" Montelupo Fiorentino (FI)
- 2017 presentazione del progetto "MORE CLAY LESS PLASTIC", "La Meridiana" Scuola Internazionale di Ceramica, Certaldo (FI)
- 2018 presentazione del progetto "MORE CLAY LESS PLASTIC", Universidade Federal do Rio Grande do Norte - Facoltà di Architettura e Urbanismo, Natal, RN, Brasile
- 2018 presentazione del progetto "MORE CLAY LESS PLASTIC", "MATRES Festival Internazionale di Ceramica Al Femminile" - Cava de' Tirreni (SA)
- 2018 presentazione del progetto "MORE CLAY LESS PLASTIC", "MORE CLAY LESS PLASTIC - The Scottish Call" - The Barony Gallery, West Kilbride, Scozia

mostre e concorsi

- 2005 Concorso "Lodi fa ceramica", Lodi, opera segnalata
- 2005 Kyoto (Giappone) mostra delle opere segnalate nel concorso "Lodi fa ceramica"
- 2007 Mostra personale "Radici aeree", nell'ambito della manifestazione "Brasile, la terra sotto la pianta dei piedi", Mulino di Borgo Ampiano PN
- 2008 Mostra collettiva "Riti brasiliani", Villa De Brandis - San Giovanni al Natisone UD
- 2008 Mostra collettiva "Il drago mai visto", Castello di Torre - Pordenone
- 2008 Simposio "Arteden", Longera, TS



lauren moreira *ceramista*

CURRICULUM VITAE

- 2008 Mostra collettiva "Artisti a palazzo", Frisanco - Pordenone
- 2009 Mostra collettiva "Il circo mai visto", Castello di Torre - Pordenone
- 2009 Mostra collettiva "09.10 Rassegna di arte contemporanea" - Strassoldo, Cervignano del Friuli UD
- 2010 Mostra collettiva "L'altra città", Chiesa di San Francesco - Pordenone
- 2011 Mostra collettiva "Art in Fârc - Installazioni nel bosco", Agriturismo Zaro - Faedis (UD)
- 2012 - "HUMUS PARK" International land art meeting - Parco del Museo Archeologico di Torre - Pordenone
- 2012 - "SQUARE" - collettiva - nell'ambito di "Nuova musica contemporanea 2012" - Teatro S. Giorgio - Udine
- 2012 - "Orchestracione - 20x20" - collettiva - Mulini di piazzetta S. Andrea - Portogruaro (VE)
- 2013 - Mostra - Galerie Sievi - Berlino, Germania
- 2014 - "HUMUS PARK" International land art meeting - Sito Palafitticolo del Palù di Livenza - Caneva/Polcenigo (PN)
- 2014 - Concorso "Lodi fa ceramica", Lodi, opera selezionata
- 2015 - Mostra collettiva "International Chawan Exhibition Project", Hemiksem, Belgio
- 2018 - Mostra collettiva "Mare Modul" - Technical Museum Nikola Tesla - Zagabria, Croazia
- 2019 - International ceramics exhibition "Water - fluid of live" - Plitvice lakes, Croazia
- 2019 - "GLAGOLJICA ISKAZANA GLINOM" - Simposio di ceramica Raku - Croazia
- 2019 - Intervento al Convegno "ARTES EM LINGUA PORTUGUESA: BRASIL EM FOCO" - Università Ca' Foscari, Venezia