



Matilde Tibuzzi

Curriculum Vitae

Tel: 3398322012

matilde@lab123ceramica.com

www.lab123ceramica.com www.matildetibuzzi.com

Insta: @lab123ceramica @matildetibuzzi @emergenza.arte

Formazione:

- 2007 Diploma di laurea in "Design dei sistemi", votazione 110 e lode
Istituto Superiore per le Industrie Artistiche, **ISIA Roma Design**
Tesi: Via Libera percezione | scoperta | orientamento (come realizzare un percorso nella natura per persone non vedenti)
- 2008 diploma in "Tecnico esperto nel restauro della ceramica", corso di formazione della **Regione Umbria, Scuola d'Arte Ceramica Romano Ranieri, Deruta**

Attività lavorative in corso:

- Gestione di **Lab123Ceramica**, studio privato di ceramica di Matilde Tibuzzi dal 2009 a Roma, zona Monte Mario. Attività di insegnamento dell'arte ceramica a privati adulti e bambini, restauro di opere ceramiche, realizzazione di opere ceramiche su commissione.
- Insegnante dal 2018 di **ceramica terapia** per pazienti adulti con disabilità psichiatriche ospiti della struttura "**Fuori dal Tunnel**" di **ASL Roma 1**
- Dal 2014, responsabile e coordinatrice dei laboratori di ceramica terapia di Roma della **Fondazione Lene Thun ETS** (coordinatrice dei volontari e loro formazione per attività ceramica in corsia, organizzazione turni, gestione dei rapporti tra volontari e personale ospedaliero, gestione dei materiali, cotture e trasporto degli oggetti, gestione dei rapporti tra il laboratorio e la Fondazione, gestione dell'attività e dei rapporti con i bambini/ragazzi partecipanti e loro famiglie) presso:
U.O. oncologia pediatrica Polic. Univ. Agostino Gemelli di Roma;
ludoteca di **neuroriabilitazione pediatrica dell'ospedale Pediatrico Bambin Gesù di Palidoro;**
ludoteca **dell'Ospedale pediatrico Bambin Gesù di Roma per adolescenti con disturbi alimentari;**
Centro per le Cure Palliative Pediatriche, ospedale Bambin Gesù, Passoscuro, RM.
- Progettista ed insegnante nei corsi di formazione e approfondimento per volontari e ceramisti della **Fondazione Thun ETS** sulla conduzione di laboratori di **ceramica terapia online**.
- Dal 2019 insegnante e cofondatrice con la dott.ssa psicologa Antonella Guido e con la collaborazione del primario Prof. A. Ruggiero, del progetto di laboratorio di arte in corsia **Emergenza-Arte** presso U.O. **Oncologia pediatrica del Pol. Univ. Agostino Gemelli di Roma**.
- Dal 2020, insegnante nei **laboratori online per pazienti delle oncologie pediatriche** in Italia della **Fond. Lene Thun ETS**. Laboratori digitali a sostegno del difficile periodo di isolamento che i pazienti immunodepressi vivono in corsia e a sostegno del rientro a casa dopo un lungo periodo di ospedalizzazione.
- Progettista e insegnante per **Art OUT**, attività di ceramica terapia per combattere il burn out del personale infermieristico presso Oncologia pediatrica, Pol. Univ. Agostino Gemelli, RM. Progetto realizzato con la collaborazione della dott.ssa psicologa Antonella Guido, voluto dal Primario Prof. A. Ruggiero, promosso e finanziato **dalla Fondazione Lene Thun ETS**. Progetto presentato come pilota a livello nazionale presso AIEOP (associazione italiana ematologia e oncologia pediatrica), durante l'attività si stanno raccogliendo dati per validità intervento mirato.

- **Manager Dynamo City Camp Roma 2023** (da Febbraio a Giugno), organizzazione sul territorio del City Camp di terapia ricreativa targato Dynamo dedicato a ragazzi con patologie gravi e croniche, presso Consultorio, Univ. Cattolica del S. Cuore, Roma

Altre attività di formazione:

- Dal 1990 corsi di manipolazione, scultura, pittura di materiali ceramici con il maestro Nicoletta Sauve
- Giugno 2003 corso di "Raku dolce e gres" con il maestro G. Cimatti
- Settembre 2003 corso di "Manipolazione e pittura di porcellana" con il maestro G. Cimatti
- Giugno 2004 corso di "Paper-clay" con il maestro G. Cimatti
- Ottobre 2004 corso di "Grés e Porcellana" con il maestro G. Cimatti
- Ottobre 2005 corso di "Forme al vento, grés" con il maestro G. Cimatti
- Agosto 2006 corso per l'insegnamento della ceramica ai bambini "Giocare con l'arte", laboratori Munari, Museo Internazionale della Ceramica, Faenza
- 2019 "Sinterracotta" workshop sulla monocottura a cura di G. Cimatti

Esperienze lavorative:

- 2000 Attività di volontariato presso la casa famiglia "Casa Betania", Roma
- Luglio, Agosto 2003 Scenografa presso il teatro del villaggio turistico "Minerva", Sibari, Calabria
- Dal 2003 al 2011 Assistente ed insegnante presso l'associazione culturale "**TerraForma, Scuola Laboratorio d'Arte Ceramica**" diretta dal maestro Nicoletta Sauve, Roma
- 2005/6 Assistente nel corso di "Laboratorio di scultura, terapia artistica" presso A.S.L. RME XVIII Municipio, Roma
- 2005/6 Progettazione grafica del logo, pieghevole, attestati e pubblicità per l'associazione culturale "TerraForma, Scuola Laboratorio d'Arte Ceramica"
- 2005/6 Stage di progettazione presso l'azienda COVO design di Roma
- 2007 Progettazione grafica del logo dell'associazione culturale "LiberaMenteGiovani"
- 2007-8 Progettazione grafica ed illustrazioni per la Cooperativa Alchimia, Sutri, RM
- 2008 Stage di decorazione su maiolica della durata di un mese presso l'azienda "**Domiziani**", **Deruta**
- 2008 Stage di restauro di ceramica della durata di cinque mesi presso il "**Museo Nazionale di Palazzo Venezia**", **Roma**:
 - pulitura di piatti lustrati ispano-moreschi (rimozione delle patine superficiali) per l'esposizione "Loza Dorada"
 - collaborazione al progetto per l'allestimento dell'esposizione "Loza Dorada"
 - pulitura delle maioliche (spolveratura e sgrassatura della superficie) per la mostra "Il 400 a Roma", Museo del Corso, Roma
 - spolveratura, restauro e catalogazione di frammenti di maioliche XVI sec.
- 2008 Insegnante nel corso "La maiolica rinascimentale" presso la scuola laboratorio d'arte ceramica TerraForma, Roma
- dal 2008 assistente al corso di manipolazione e scultura per non-vedenti e ipovedenti presso la scuola laboratorio d'arte ceramica TerraForma, Roma
- 2008/09/10 Insegnante nel corso di ceramica per bambini "Giocare con l'arte" ispirato ai Laboratori Munari presso la scuola laboratorio d'arte ceramica TerraForma, Roma
- 2008/09/10 Organizzazione di visite e laboratori di ceramica per bambini con la scuola laboratorio d'arte ceramica TerraForma per l'ass. cult. "Amici del Museo", **Museo di Palazzo Venezia, Roma**
- 2008 Pulitura e riordino delle maioliche, riorganizzazione e completamento delle schede d'archivio, riprese fotografiche degli oggetti del deposito delle maioliche del Museo Nazionale del Palazzo di Venezia, Roma
- 2009 Febbraio-Marzo attività di volontariato presso il Laboratorio di Restauro del **Museo Internazionale delle Ceramiche di Faenza**:
 - digitalizzazione di parte dell'archivio di restauro con scansione di schede e foto;
 - pulitura e incollaggio di maioliche del XVI e XIX-XX secolo;
 - riprese fotografiche e post-produzione delle immagini, per documentazione di restauri.
- 2009 Apprendistato presso il **Laboratorio di Restauro della Necropoli di Cerveteri** con la supervisione del Restauratore Ennio Tirabassi, Soprintendenza per i Beni Archeologici per l'Etruria Meridionale, Roma.
- 2009 Tecnico Restauratore nel progetto "RFiD" in collaborazione con ISCR, ICCD e Museo Nazionale di Palazzo Venezia, Roma

- Dal 2009 ad oggi, creazione e gestione di Lab123ceramica (insegnamento per adulti, bambini e disabili, produzione di oggetti in ceramica, restauro di ceramiche antiche e moderne)
- 2010-11 Insegnante di Decorazione Tradizionale della Maiolica Medioevale e Rinascimentale Italiana, presso TerraForma ass. cult. e Scala Cromatica Eco-Design, Roma.
- 2010-11 Insegnante nel corso di ceramica per bambini con metodo Munari nel laboratorio del Museo Nazionale del Palazzo di Venezia, Roma.
- 2011-13 Insegnante di ceramica-terapia per persone disabili presso la **casa famiglia Spes Contra Spem, Roma**
- Dal 2012 Insegnante privata di ceramica-terapia per ragazzi autistici
- 2012-13 Insegnante di ceramica in diversi workshop tematici per l'**ass. cult. Ars In Urbe** e presso la sede di Lab123ceramica.
- Dal 2014 (ancora in corso) Coordinatrice ed insegnante specializzata in ceramica-terapia per i laboratori permanenti per bambini e ragazzi della Fondazione Lene Thun ETS (vedi sopra)
- 2015 Supervisione e coordinamento per start up dei laboratori di ceramica terapia della Fondazione Lene Thun ETS presso Cagliari e Pescara.
- 2015 Insegnante di ceramica terapia per la **Fondazione Lene Thun ETS** nel laboratorio temporaneo specifico per bambini affetti da SMA e loro famiglie presso **Dynamo Camp Italia**;
- 2015 Insegnante di ceramica per l'ONG internazionale **ATS Pro Terra Sancta** in un progetto di educazione al lavoro per ragazzi in difficoltà nella città turistica di Sabastja in Palestina (tecniche ceramiche varie, gestione di un laboratorio, gestione dei materiali e degli ordini, come usare i social per promuovere la propria attività, utilizzo del forno per le cotture degli oggetti, studio di antichi manufatti della zona e loro riproduzione, tecnica e chimica dei colori per ceramica, creazione di oggetti adatti al turismo).
Il laboratorio che è stato allestito durante il corso è tuttora aperto e funzionante ed i ragazzi che sono stati formati lavorano e creano oggetti in ceramica tutti i giorni.
- 2015 Partecipazione con Fondazione C. L. Thun Onlus al progetto "Le sfere dei desideri" per lo Stato del Vaticano (nei laboratori negli ospedali, sono state fatte realizzare dai bambini delle sfere in argilla, ognuna con una storia diversa e sono state usate per addobbare l'albero di Natale in Piazza San Pietro a Roma).
- Dal 2016 insegnante specializzata nella formazione per volontari della **F. L. Thun ETS** per corsi di ceramica terapia per **Dynamo Camp**.
- 2016 Insegnante di tecnologia ceramica nel corso Labo1 di "Metaprogettazione" del prof. M. Ciafrei presso l'università **ISIA di Roma**.
- 2016 Responsabile dell'attività di ceramica-terapia per ragazzi, coordinamento volontari e gestioni materiali e cotture per la Fondazione C. L. Thun Onlus per tutta la stagione estiva presso Dynamo Camp Italia.
- 2016-17 Insegnante di ceramica per bambini e ragazzi presso "**SmArt Roma, polo per l'arte contemporanea**".
- 2017-2019 Responsabile d'Attività, laboratorio di ceramica, presso **Dynamo Camp** (attività di ceramica terapia, gestione del laboratorio di ceramica, progettazione della didattica, gestione materiali) attività per ragazzi con disabilità fisiche e/o difficoltà psicologiche.
Responsabile di Attività nel reparto di **Art Factory Dynamo Camp** (artisti di arte contemporanea si mettono a disposizione dei ragazzi per realizzare un'opera comune che servirà a finanziare il Camp)
- 2017 Corso di ceramica terapia per bambini e ragazzi presso **Andrea Tudisco Onlus** (struttura che ospita i ragazzi oncologici in attesa di cure e le loro famiglie, Roma) progetto "i fiori della casa di Andrea", realizzazione dell'installazione con i bambini, ragazzi e genitori di fiori e animali in ceramica "sempreverdi" esposti nel grande parco della struttura.
- Dal 2018 (ancora in corso) Insegnante di ceramica-terapia per adulti con disabilità dell **ASL Roma 1 struttura "Fuori dal Tunnel"**.
- Insegnante per **Dynamo Camp ETS** per la formazione di staff specializzato nell'attività di ceramica da svolgere con ragazzi e famiglie in situazioni di fragilità.

Concorsi e mostre:

- 2001- Vincitrice concorso "Bramante ceramica" categoria scuola superiore. Roma.
- 2010-2011 Riproduzioni delle ceramiche presenti nei quadri del Caravaggio, esposizione nella mostra "La Bottega del Genio", Roma, Palazzo Venezia.
- 2011- Esposizione dell'opera "Kamino Kabin" presso "Emergenza origami", asta di beneficenza per il Giappone, Centrale Montemartini, Roma.
- 2011- Esposizione presso "Spazio Pelodrilli", Treviso.

2012 - Esposizione presso Circolo degli Artisti, Roma
2018 - Esposizione presso "Made In Art Gallery" Venezia
2018 – Esposizione presso Aisha Alabbar Art Gallery, Dubai
2019 – Selezione per XIV Biennale di Ceramica presso Aveiro, Portogallo

Articoli su o a cura di M. Tibuzzi:

Matilde Tibuzzi. *Via Libera, un progetto di parco a misura di disabili visivi.*
Abitare e Anziani 2007. 1/2: 66-69.

“Restaurare emozioni con la ceramica?! Oggi si può grazie a Matilde Tibuzzi”

Contemporary Italian Ceramic

Link: <https://contemporaryitalianceramic.com/2019/03/06/restaurare-emozioni-con-la-ceramica-oggi-si-puo-grazie-a-matilde-tibuzzi-roma/>

“Questo è un lavoro bellissimo” Fondazione Lenen Thun Onlus

Link: <https://www.fondazioneledenethun.org/blog/2019/questo-e-un-lavoro-bellissimo>